

# Baunit CreativTop

## Finitura decorativa modellabile



- **Infinite tecniche di modellazione**
- **Ampia gamma di texture individuali**
- **Superfici creative, colorate e uniche**

<b>Prodotto</b>	Intonaco di finitura strutturabile rinforzato con silicone, pronto all'uso e consistenza pastosa, per applicazioni a strato sottile. Prodotto modellabile per la strutturazione creativa di facciate esterne. Applicabile a mano e a macchina.	
<b>Composizione</b>	Leganti organici rinforzati con silicone, cariche minerali, pigmenti, additivi, acqua.	
<b>Caratteristiche</b>	Resistente agli agenti atmosferici, idrorepellente, traspirante, resistente allo sporco, di impiego universale e di facile applicazione.	
<b>Campo d'impiego</b>	Protezione e strutturazione decorativa di facciate intonacate con intonaci minerali vecchi e nuovi, oppure di strutture in calcestruzzo, a copertura di intonaci e rasanti a base organica e come finitura di sistemi di isolamento termico a cappotto (ETICS). Impiegando Baunit Powerflex si può omettere l'applicazione del primer.	
<b>Dati Tecnici</b>	Reazione al fuoco:	A2 s1 d0
	forza adesiva:	≥ 0.3 MPa
	Categoria della qualità:	Premium
	Densità della materia prima:	ca. 1.8 kg/dm <sup>3</sup>
	valore sd:	0.12 m - 0.16 m
	valore μ:	ca. 35 - 40
	Valore V:	V1
	Conducibilità termica λd:	ca. 0.700 W/mK
	valore W:	W3

	Baunit CreativTop Max	Baunit CreativTop Trend	Baunit CreativTop Fine	Baunit CreativTop Pearl
resa	ca. 4 m <sup>2</sup> /vaso - 5 m <sup>2</sup> /vaso	ca. 5 m <sup>2</sup> /vaso - 6 m <sup>2</sup> /vaso	ca. 5 m <sup>2</sup> /vaso - 8.5 m <sup>2</sup> /vaso	ca. 7.1 m <sup>2</sup> /vaso - 16.6 m <sup>2</sup> /vaso
granulometria	4 mm	3 mm	1 mm	0.5 mm
consumo	ca. 5 kg/m <sup>2</sup> - 6.2 kg/m <sup>2</sup>	ca. 4.2 kg/m <sup>2</sup> - 6.2 kg/m <sup>2</sup>	ca. 2.9 kg/m <sup>2</sup> - 4.2 kg/m <sup>2</sup>	ca. 1.5 kg/m <sup>2</sup> - 3.5 kg/m <sup>2</sup>

	Baunit CreativTop Silk	Baunit CreativTop Vario
resa	ca. 6.2 m <sup>2</sup> /vaso - 10.4 m <sup>2</sup> /vaso	ca. 6 m <sup>2</sup> /vaso - 10 m <sup>2</sup> /vaso
granulometria	0.2 mm	1.5 mm
consumo	ca. 2.4 kg/m <sup>2</sup> - 4 kg/m <sup>2</sup>	ca. 2.5 kg/m <sup>2</sup> - 4 kg/m <sup>2</sup>

I valori di consumo indicati sono orientativi. Nella prassi va tenuto conto di un maggior consumo del 10% circa. Il consumo dipende dalla scabrezza e dalle caratteristiche e dall'assorbimento del supporto, nonché dalla tecnica applicativa.



<b>Imballo</b>	vaso 25 kg, 1 pallet = 32 vasi = 800 kg vaso 25 kg, 1 pallet = 24 vasi = 600 kg
<b>Stoccaggio</b>	Prodotto conservabile 12 mesi nella confezione chiusa, collocata in luogo fresco e asciutto e al riparo dal gelo.
<b>Garanzia di qualità</b>	Controllo interno a cura dei nostri laboratori aziendali.
<b>Classificazione sostanze chimiche</b>	Per la classificazione dettagliata in base alla Legge sulle sostanze chimiche (ChemG) si rinvia alla relativa scheda dati di sicurezza, redatta a norma dell'Art. 31 e dell'Allegato II del Regolamento 1907/2006 del Parlamento e del Consiglio europeo del 18/12/2006 e consultabile al sito <a href="http://www.baumit.com">www.baumit.com</a> . La scheda può essere richiesta anche direttamente presso il fabbricante
<b>Sottofondo</b>	<p>Il supporto deve essere pulito, asciutto, non gelato, assorbente, privo di polvere e infiorescenze e portante e non deve presentare parti staccate .</p> <p>La verifica del fondo va effettuata in base alle norme ÖNORM B 2259, B 6410, B 3345 e B 3346.</p> <p>La planarità della parete deve rientrare nelle tolleranze prescritte dalla ÖNORM DIN 18202.</p> <p><b>Adatto su:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Intonaci di fondo su sistemi termoisolanti a cappotto (Etics)</li><li>■ Intonaci a base di calce-cemento</li><li>■ Calcestruzzo</li><li>■ Pitture e intonaci a dispersione a base minerale o silicatica, ben ancorati</li><li>■ Rasanti a base organica (per es. Baumit PowerFlex)</li></ul> <p><b>Non adatto su:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Intonaci freschi a base di calce</li><li>■ Plastiche e resine</li><li>■ Smalti e pitture a olio</li><li>■ Pitture a colla</li><li>■ Pitture a calce</li></ul>
<b>Preparazione sottofondo</b>	<p>Prima di ogni lavorazione, il supporto va adeguatamente preparato:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Consolidare i supporti sfarinanti (per es. con Baumit MultiPrimer, tempo di attesa min. 12 ore)</li><li>■ Rimuovere meccanicamente eventuali strati sinterizzati</li><li>■ Su calcestruzzo, rimuovere a vapore, con getti d'acqua calda (idrolavaggio) o con prodotti specifici eventuali residui di oli distaccanti</li><li>■ Pulire eventuali imbrattamenti</li><li>■ Trattare i fondi colonizzati da alghe e funghi con prodotti adatti (per es. Baumit FungoFluid)</li><li>■ Rimuovere eventuali pitture degradate o staccate</li><li>■ Ricoprire con collanti/rasanti (per es. Baumit StarContact) o malte idonee (per es. Baumit MultiWhite ) superfici minerali danneggiate o fessurate ed eventualmente armarle con rete Baumit StarTex.</li></ul> <p>Oltre agli interventi di preparazione riportati, tutti i supporti vanno sempre pretrattati con Baumit UniPrimer (tempo di attesa min. 24 ore). Il primer va applicato in modo omogeneo, a completa copertura e senza interruzioni.</p> <p>In presenza di supporti fortemente assorbenti, prevedere l'applicazione di 2 mani di Baumit UniPrimer .</p>

**Applicazione**

Prima dell'inizio dei lavori si raccomanda di predisporre un campione rappresentativo lavorato con la tecnica di strutturazione prevista e presentarlo per l'approvazione del committente. Nella scelta della tecnica occorre tener conto della situazione specifica, come ad esempio l'estensione della superficie, le strutturazioni esistenti, la disponibilità di impalcature adeguate ecc.

Pretrattare il supporto con una mano di idoneo primer Baumit UniPrimer. In caso di supporti fortemente assorbenti, applicare 2 mani di Baumit UniPrimer.

Attendere almeno 24 ore la completa asciugatura prima di qualsiasi lavorazione.

#### **Sequenza di lavorazione**

Prima dell'applicazione, mescolare bene Baumit CreativTop in una miscelatrice, regolando eventualmente la consistenza dell'impasto con l'aggiunta di un po' d'acqua (max. 1%). Infine, applicare il prodotto attenendosi alle rispettive indicazioni di posa. Non mescolare il prodotto con altre pitture.

Effettuare l'applicazione lavorando uniformemente e senza interruzioni.

#### **Possibili applicazioni**

##### **CreativTop Silk: esempio di realizzazione effetto "liscio" su ETICS**

Applicare l'intonaco Baumit CreativTop Pearl (granulometria 0.5mm) sul substrato preparato in uno spessore abbondante, impiegando una spatola americana di acciaio inox, e renderlo uniforme e planare.

Gli intonaci di finitura pastosi possono essere tinti direttamente nella giusta tonalità (uno strato base deve essere creato in anticipo con Baumit CreativTop Vario).

Subito dopo, l'intonaco ancora fresco dev'essere uniformemente levigato con l'ausilio di una staggia o spatola. Dopo aver atteso almeno 24 ore dalla stesura della prima mano di Baumit CreativTop Pearl, su un fondo asciutto e stabile, procedere all'applicazione di nuovo strato di intonaco a granulometria fine Baumit CreativTop Silk (granulometria 0.2mm). Applicare Baumit CreativTop Silk sul substrato in strato sottile, "a macchia di leopardo", impiegando una spatola / spatolino di acciaio inox; successivamente lamarlo.

Gli intonaci di finitura pastosi possono essere tinti direttamente nella giusta tonalità.

Dopo l'essiccazione, eliminare le sbavature e le irregolarità con carta P100.

Dopo l'essiccazione, lisciare la superficie a finire per la pitturazione, quindi applicare la pittura con le modalità previste per il prodotto (per es. Baumit SilikonColor, Baumit Metallic ecc.) a seconda della tecnica di strutturazione.

Se necessario si possono applicare anche ulteriori strati di Baumit CreativTop Silk, con spessore decrescente fino "a zero". Per particolari effetti decorativi, quali "calcestruzzo" o altre tecniche di strutturazione, rivolgersi al servizio tecnico Baumit e si vedano le linee guida fornite.

##### **CreativTop Max / Trend / Fine / Vario / Pearl**

Dopo aver lasciato essiccare Baumit UniPrimer, applicare Baumit CreativTop, tirandolo con una cazzuola a punta quadra in acciaio inossidabile. Lo spessore dipende dalla tecnica di strutturazione che si vuole adottare.

Per ulteriori informazioni sulle varie tecniche di strutturazione rivolgersi al servizio tecnico Baumit e si vedano le linee guida fornite.

Con talune tecniche di lavorazione le pitture tendono a dilatarsi: può essere un effetto voluto. In caso contrario ritrattare Baumit CreativTop con una tinta Baumit per esterni.

#### **Avvertenze e informazioni**

Durante la lavorazione e l'indurimento la temperatura dell'aria, del materiale e del fondo deve mantenersi sopra i +5° C. Proteggere la facciata dall'esposizione diretta ai raggi solari, dalla pioggia o dal vento forte (per esempio con reti protettive per impalcature). Elevate temperature nella stagione estiva abbreviano il tempo di essiccazione, con pericolo di "bruciamento" dell'intonaco. Elevata umidità e temperature basse possono allungare sensibilmente i tempi di essiccazione e produrre viraggi cromatici irregolari della colorazione.

**NB:** Le indicazioni sul consumo sono orientative. In pratica va considerato un maggior consumo del 10% circa. Il consumo dipende dalla scabrezza e dall'assorbimento del supporto, nonché dalla tecnica di applicazione. I reali consumi vanno determinati mediante applicazione di prova.

**Trattamenti successivi:** Prima di ogni applicazione successiva su Baumit CreativTop occorre aspettare almeno 48 ore (a 20° C di temperatura e 60% di umidità relativa).

**Tinte:** la tonalità può venir modificata dalle caratteristiche del supporto, dalla temperatura e dall'umidità dell'aria. Differenze cromatiche (con formazione di macchie) possono risultare in particolare su superfici parzialmente ombreggiate (per esempio da impalcature) o in caso di difformità del supporto (struttura, assorbimento) o di esposizione differenziata agli agenti atmosferici.

L'uniformità della tinta è garantita solo impiegando prodotti provenienti dallo stesso lotto.

Le sabbie impiegate negli intonaci per facciate Baumit sono prodotti naturali. Può quindi succedere che esse risultino visibili per la tinta leggermente più scura dei grani. Non si tratta in alcun modo di difetti qualitativi, ma soltanto di leggere disomogeneità cromatiche che attestano il carattere naturale del prodotto e le caratteristiche naturali delle materie prime che costituiscono gli intonaci per facciate.

In caso di impatti meccanici sulla superficie intonacata, per effetto delle conseguenti microfratture si possono verificare in corrispondenza di questi punti alterazioni cromatiche, che non influenzano tuttavia né la funzionalità né la qualità del prodotto.

**Additivi antialghe:** Baumit CreativTop è additivato con una carica antialghe e antifunghi con funzione preventiva e rallentante. In presenza di condizioni ambientali particolarmente critiche (per esempio forte umidità, precipitazioni, vicinanza a specchi d'acqua, prati, boschi, cespugli o alberi, presenza di piante rampicanti ecc.) si raccomanda di impiegare cariche antialghe e antifunghi rinforzate. Non si può comunque garantire la prevenzione permanente di una colonizzazione algale o fungina.

In merito si rinvia anche alle schede „Alghe e funghi su facciate“ della Österreichische Arbeitsgemeinschaft Putz (ÖAP) e del Gruppo qualità ETICS.

**Indice di riflettanza solare totale (TSR):** ove l'indice di riflettanza solare (TSR) sia inferiore a 25, l'impiego su ETICS è sconsigliato; va inoltre previsto uno strato di rasatura armata più spesso (min. 5 mm).

**Precauzioni nell'applicazione:** proteggere gli occhi e l'epidermide, come pure gli immediati dintorni delle superfici da trattare, in particolare vetro, ceramica, klinker, pietra naturale, superfici verniciate e metalliche. Rimuovere eventuali spruzzi sciacquando con acqua abbondante, senza lasciar asciugare e indurire il prodotto.

Subito dopo l'impiego lavare bene con l'acqua gli utensili e le attrezzature.

---

Le indicazioni tecnico-applicative scritte e verbali fornite agli acquirenti e agli applicatori si basano sulle nostre esperienze e sull'attuale stato dell'arte a livello teorico e pratico; esse non sono vincolanti e non prefigurano alcun vincolo contrattuale o impegno secondario derivante dal contratto di acquisto. Esse non esonerano l'acquirente dal verificare personalmente e su propria responsabilità l'idoneità dei nostri prodotti allo scopo applicativo previsto.